

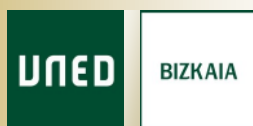
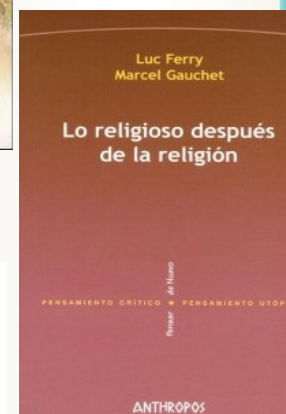
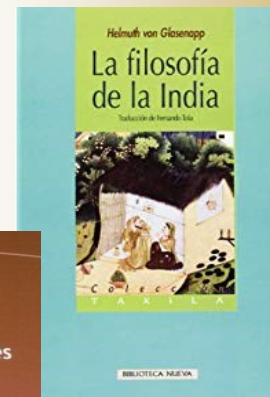
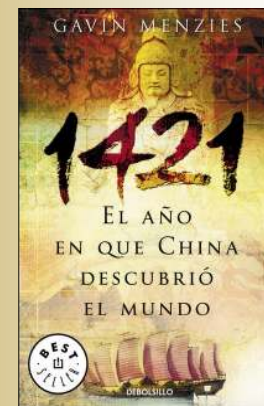
Berriak

Novedades

Giza Zientziak
Ciencias Humanas

2018

Abendua
Diciembre



LIBURUTEGIA / BIBLIOTECA



Gramática comunicativa del español. Tomo I / Fco. Matte Bon

Esta obra, basada en el análisis de errores y dificultades con que se enfrentan los estudiantes de español como lengua extranjera, constituye una nueva descripción del funcionamiento lingüístico del español y da cuenta de cómo se utiliza la lengua como instrumento de comunicación social, sin perder de vista la dimensión metalingüística.



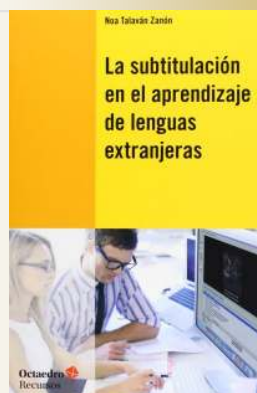
Teatro y música en los inicios del siglo XXI / J. Romera Castillo (ed.)

Esta obra reúne los trabajos presentados en el vigésimo cuarto Seminario Internacional del Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías, sobre Teatro y música en los inicios del siglo XXI. Los estudios se centran en el examen del teatro musical a través de tres géneros o modalidades artísticas diferenciadas (aunque hermanadas): la ópera, la zarzuela y los musicales, además de la presencia de la música en obras y espectáculos teatrales.



La subtitulación en el aprendizaje de lenguas extranjeras / Noa Talaván Zanón

Este libro aporta un conjunto de ideas claras que permiten al lector entender los principios y procedimientos básicos que cabe aplicar cuando se utiliza la traducción audiovisual (TAV), especialmente a modo de creación de subtítulos, en el aprendizaje de idiomas. Se analizan los fundamentos de la subtitulación en el ámbito pedagógico, los enfoques metodológicos recomendados, el papel de las nuevas tecnologías y del video y la relación entre la TAV y el aprendizaje de lenguas.

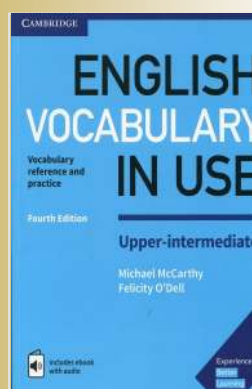


Todos los animales somos hermanos / Jorge Riechmann

¿Cómo nos relacionamos éticamente con los animales? ¿Debemos tomarlos moralmente en consideración por sí mismo, atender a su bien propio, o quizá tratarlos como si fueran cosas, como meros instrumentos útiles para nuestros fines? Este libro quiere contribuir a estimular un debate social amplio sobre el lugar que los animales ocupan (y el que deberían ocupar) en las sociedades industrializadas.

El desajuste del mundo / Amin Maalouf

En este libro Amin Maalouf intenta indagar los motivos de los graves desajustes de distinto carácter (intelectual, económico, climático) que sufre el mundo del siglo XXI, y a la vez proponer diversas ideas para paliarlos. Según su autor, esta obra tiene más que ver con el agotamiento de nuestros modelos sociales que con el supuesto "choque de civilizaciones". El modelo occidental traiciona sus propios valores, y el del mundo árabe ha quedado bloqueado en su evolución histórica.

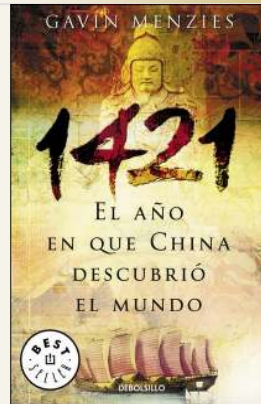


English vocabulary in use: upper-intermediate / Michael McCarthy, Felicity O'Dell

This book has been written to help you learn new vocabulary. You already know a large number of English words, but to express yourself more fully and in a more sophisticated way at the upper-intermediate level, you will ideally need about 4.000 words, so increasing your vocabulary is very important for your general progress in English.

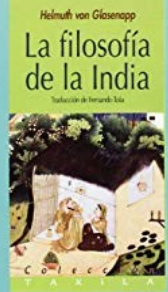
1421, el año en que China descubrió el mundo / Gavin Menzies

El 8 de marzo de 1421 salió de China la flota más grande que habían visto los tiempos: 107 juncos, algunos de casi 150 metros de eslora, iban a devolver a sus países de origen a los dignatarios que habían ido a rendir homenaje al emperador Zhu Di; posteriormente, debían recaudar tributos de los «bárbaros» a los largo y ancho de todos los mares. Así, visitaron las costas americanas setenta años antes que Colón, descubrieron Australia trescientos años antes que Cook,...



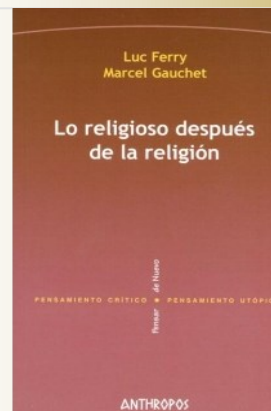
La filosofía de la India / Helmuth von Glasenapp

Este libro es una obra elemental de introducción que ofrece la posibilidad de poner a cualquier persona filosóficamente formada, en condiciones de hacerse una imagen del desarrollo y de la esencia del pensamiento metafísico de los hindúes, jainas y budistas, proporcionando el instrumento necesario para poder estudiar obras especializadas o traducciones de obras indias, facilitando el ingreso a la difícil comprensión de la sabiduría hindú.



Lo religioso después de la religión / Luc Ferry y Marcel Gauchet

¿Cómo pensar lo religioso después de la salida de la religión? ¿Hay que contemplar en plena época laica una persistencia de lo sagrado? ¿Cómo pensar ese animal metafísico que es el hombre? ¿Y cómo pensarlo hoy, que los dispositivos religiosos han desaparecido con su poder de evidencia y de coerción? Tal es, pues, el fondo del problema y de dilema.



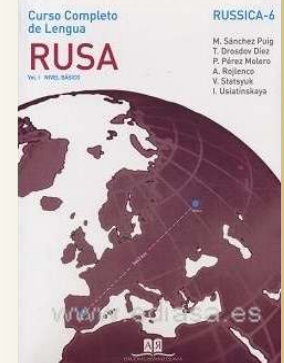
Mitológicas I y II / Claude Lévi-Strauss

El mito como ciencia, como poesía o como filosofía... La relación entre el saber mitológico y estas disciplinas es incuestionable: la literatura lo traduce en equivalencias, metáforas y ritmo, la filosofía intenta obtener conceptos de él y la ciencia lo deshace en series de proposiciones. Sin embargo, su naturaleza esencial se difumina frente a la multiplicidad de lentes y objetivos con que se lee. Claude Lévi-Strauss (1908-2009) fue un filósofo y estudioso de la conducta humana, siendo el fundador de la antropología estructural.



Curso completo de lengua rusa. Vol I: nivel básico / M. Sánchez Puig (et al.)

El presente manual se centra en el nivel básico para el aprendizaje de lengua rusa. Se trata de un método elaborado por profesores expertos en la enseñanza del ruso para hispanohablantes, y elaborado de acuerdo con las directrices del Marco Común Europeo para el aprendizaje, enseñanza y evaluación de lenguas extranjeras.



Estudios de estilística textual / Manuel Muñoz Cortés

Se presenta en esta obra una docena de trabajos del lingüista Manuel Muñoz Cortés sobre diferentes aspectos de la Estilística, y concretamente a la Estilística Textual. Una tentativa de análisis e interpretación de textos, apoyados tanto en la Lingüística como en la Crítica Literaria.



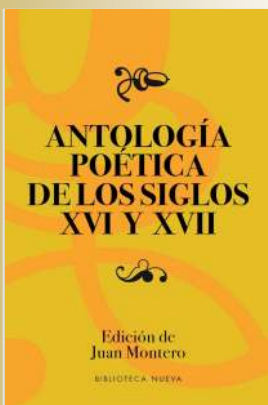
Tendencias escénicas al inicio del siglo XXI / J. Romera Castillo

Esta publicación recoge las sesiones plenarias, impartidas por destacados especialistas, dramaturgos y personas ligadas al mundo teatral, así como las comunicaciones expuestas en el XV Seminario Internacional del Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías de la UNED, en colaboración con el Centro de Documentación Teatral, en Madrid, del 27 al 29 de junio de 2005.



Antología poética de los siglos XVI y XVII / edición de Juan Montero

La presente antología no aspira sino a convertirse en un instrumento que resulte útil a quienes se acerquen al conocimiento y disfrute de la poesía de los Siglos de Oro, presentando una selección de diez autores y situándolos en su contexto histórico-literario a través de un excelente estudio introductorio.



Tolerancia, fundamentalismo y dignidad / Javier San Martín

El siglo XXI se inicia con una serie de temas ligados entre sí que impregnan los problemas con los que nos enfrentamos en la filosofía, en la política y en la vida ordinaria. La tolerancia y su opuesto –la intolerancia–, el fundamentalismo y la dignidad constituyen tres fenómenos de la vida contemporánea que se remiten unos a otros. Los tres temas están, además, vinculados de un modo u otro con el relativismo cultural, surgido dentro del ámbito de la antropología filosófica.



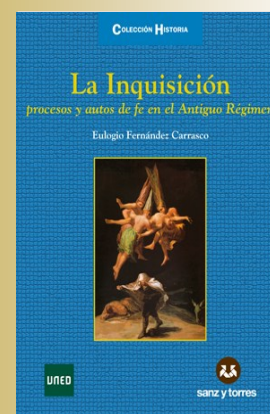
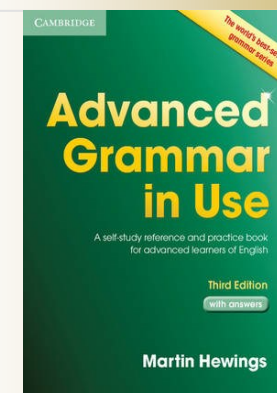
Mitología clásica / David Hernández de la Fuente

Pocas manifestaciones de la historia del hombre mantienen, pese a la enorme antigüedad de su origen, una vigencia y un vigor en el ámbito de la cultura y la creación como los de la mitología clásica alumbrada en el mundo griego antiguo y prolongada en el mundo romano. En este volumen, escrito de un modo sencillo y sugerente, El autor recopila y expone este gran repertorio de fábulas e historias que están en las raíces de nuestra cultura.

Advanced grammar in use (3th ed.) / Martin Hewings

Advanced Grammar in Use is for advanced students of English. It was written mainly as self-study book, but might also be used in class with a teacher.

There are 100 units in the book, each looking at a particular area of grammar. Some sections within each unit focus on the particular use of a grammatical pattern.



La Inquisición: procesos y autos de fe en el Antiguo Régimen / Eulogio Fernández Carrasco

Se publican en este libro una serie de trabajos que han sido llevados a cabo en los últimos veinte años por el autor sobre el fascinante mundo de la Inquisición, su inicio, desarrollo, la prolongación agónica de sus sistema político administrativo, de sus estructuras sociales y económicas y de las contradicciones y tensiones generadas d la citada institución en su lento, pero inexorable camino hacia el liberalismo

constitucional.