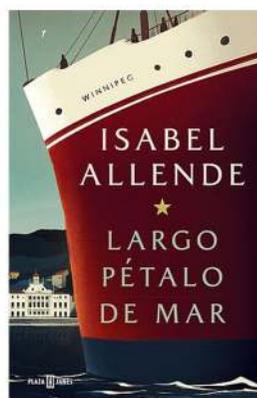
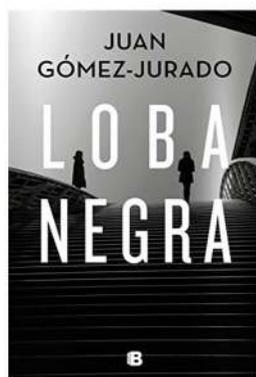


# LITERATURA

Otoño  
Invierno  
2019  
Udazken  
Negua

NOVEDADES / BERRIAK



LIBURUTEGIA / BIBLIOTECA



## **Iluminada / Mary Karr**

Este libro está escrito con la implacable honestidad de Mary Karr, que se analiza a sí misma sin escrúpulos y con humor irreverente. Libro apasionante e inclasificable sobre cómo crecer y cómo encontrar nuestro lugar en el mundo.

---

## **El caso Hartung / Soren Svestrup**

Una mañana de octubre en un tranquilo suburbio de Copenhague, la policía realiza un terrible descubrimiento. Una joven ha sido asesinada y abandonada en un parque infantil. La joven inspectora Naia Thulin es la encargada del caso.

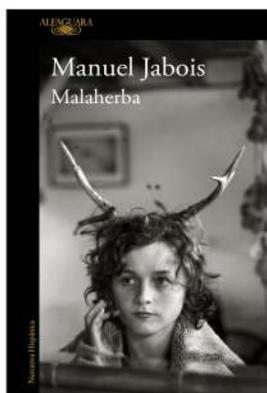




### **La hija de la española / Karina Sainz Borgo**

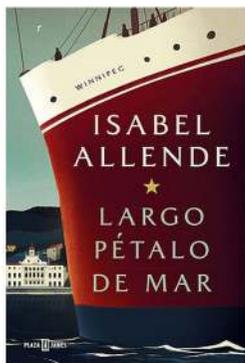
Adelaida Falcón, una maestra caraqueña, fallece tras una larga enfermedad. Su hija, de treinta y ocho años, no tiene a nadie y vive en una ciudad donde la violencia marca el ritmo diario de la existencia.

Retrato de una mujer que escapa a todos los estereotipos enfrentada a una situación extrema.



### **Malaherba / Manuel Jabois**

Un niño de diez años, Tambu, conoce a Elvis, un nuevo compañero de clase. Descubrirá por primera vez el amor y la muerte, pero no de la forma que él cree. Vivirán juntos los últimos días de la niñez, esos en los que te pueden prohibir saber, pero no te pueden prohibir intuir.



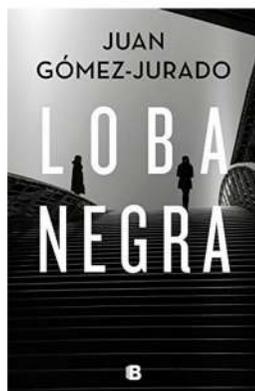
## Largo pétalo de mar / Isabel Allende

En plena Guerra Civil española, el joven médico Víctor Dalmau, junto a su amiga pianista Roser Bruguera, se ven obligados a abandonar Barcelona, exiliarse y cruzar los Pirineos rumbo a Francia.

Es un viaje a través de la historia del siglo XX de la mano de unos personajes inolvidables.

## Loba negra / Juan Gómez-Jurado

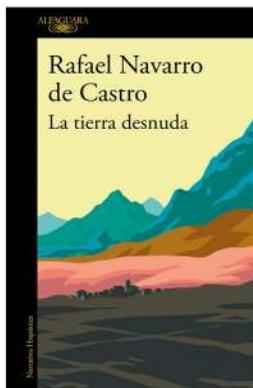
Vuelve Antonia Scott en la esperada continuación de "*Reina roja*". Antonia Scott no tiene miedo a nada, sólo a sí misma. Pero hay alguien más peligroso que ella. Alguien que podría vencerla. La Loba negra está cada vez más cerca. Y Antonia, por primera vez, está asustada.





### **La tierra desnuda / Rafael Navarro de Castro**

La vida de Blas es una historia corriente pero única, es la historia de España en el último siglo. Contada con las manos manchadas de esa tierra desnuda sobre la que vivió toda una sociedad rural, es un debut con ecos de Delibes y Chirbes.. Una novela que conecta con la memoria compartida de todo un país.



---

### **Las cenizas de la inocencia / Fernando Benzo**

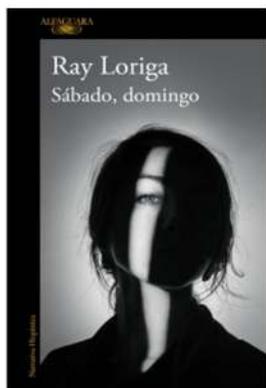
Madrid, años 40. En sus calles se libra una nueva guerra: las bandas de estraperlistas luchan por el control del mercado negro bajo la mirada cómplice de policías y políticos.





## **Un invitado inesperado / Shari Lapena**

Los huéspedes de un remoto hotel se ven completamente aislados después de una violenta tormenta que corta la electricidad. Nadie puede entrar... ni salir. Al descubrir un cadáver, se dan cuenta que hay un asesino entre ellos.



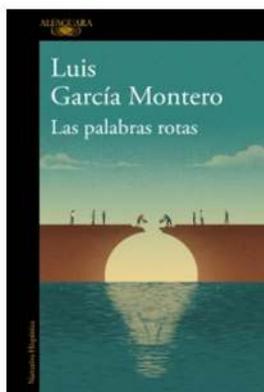
## **Sábado, domingo / Ray Loriga**

Esta nueva novela de Ray Loriga es una historia sobre la culpa, sobre las deudas que se asumen como propias en la vida, y sobre la huida que se impone cuando aceptar la realidad parece no ser posible.



### **Cleopatra / Alberto Angela**

Este libro supone un viaje por el tiempo entre Occidente y Oriente, para volver a descubrir, con una mirada nueva, a una mujer carismática e inteligente, y un periodo histórico fascinante y convulso, rico en contradicciones, intrigas, pasiones y guerras.



### **Las palabras rotas / Luis García Montero**

«Parece capaz de contarnos, y de qué manera, lo que habíamos olvidado que sabíamos de nosotros mismos»

(Joaquín Sabina)