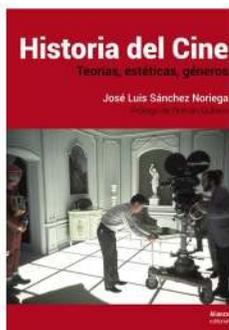




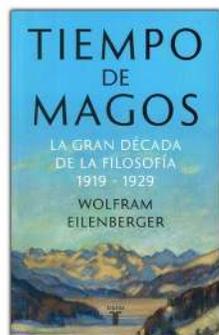
Language testing / Tim McNamara

This accessible book examines issues such as test design, the rating process, validity, measurement, and the social dimension of language testing. It looks at both traditional and newer forms of language assessment, and the challenges posed by new views.



Historia del cine: teorías, estéticas, géneros / J.L. Sánchez Noriega

Este manual ofrece la doble perspectiva de aprender y disfrutar del cine, desde la convicción de que, al igual que las novelas, los poemas, las pinturas o las obras musicales, las películas son obras artísticas y, por tanto, el conocimiento sobre el cine es un componente básico de nuestra cultura.



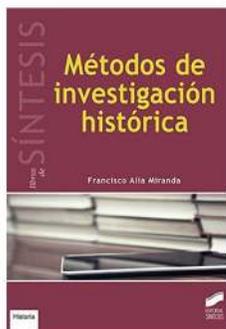
Tiempo de magos: la gran década de la filosofía, 1919-1929 / W. Eilenberger

Estamos en 1919. La guerra acaba de terminar. «El doctor Benjamin huye de su padre, el subteniente Wittgenstein comete un suicidio económico, el profesor auxiliar Heidegger abandona la fe y monsieur Cassirer trabaja en el tranvía para inspirarse».



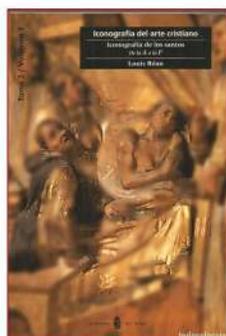
El silencio y la escucha: José Ángel Valente / T. Hernández (ed.)

Enfrentarse a la obra (lírica, relato, ensayo) de José Ángel Valente (1929-2000) y reconsiderar su radical independencia crítica, su compleja intención simbólica y su actitud ética, supone un inmejorable modo de entender la evolución de la modernidad en la literatura española de las últimas décadas.



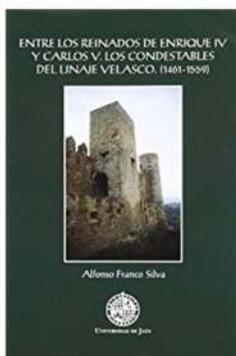
Métodos de investigación histórica / F. Alía Miranda

La omnipresencia de Internet en la sociedad actual hace necesario replantearse muchas cuestiones en la investigación histórica. Este libro tiene como principal objetivo enseñar a investigar en la era de las nuevas tecnologías de la información y de las humanidades digitales.



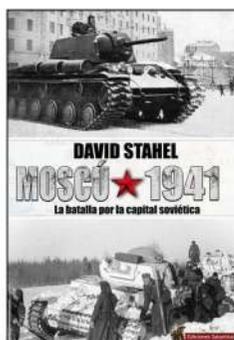
Iconografía del arte cristiano / L. Réau

Esta obra en tres volúmenes no es un nuevo censo del gran número de santos del calendario, pues analiza la historia y leyenda, el culto y la iconografía de cada santo, así como los patronazgos de corporaciones u oficios y las especialidades terapéuticas de cada uno de ellos.



Entre los reinados de Enrique IV y Carlos V: los condestables del Linaje Velasco / A. Franco Silva

Este libro se ocupa, principalmente, de trazar los perfiles biográficos y de analizar con cierto detalle las principales actividades políticas y militares de cuatro titulares de la Casa de Velasco, que tuvieron un destacado papel en los reinos de Enrique IV, Reyes Católicos y Carlos V.



Moscú 1941: la batalla por la capital soviética / David Stahel

En noviembre de 1941, Hitler ordenó a las fuerzas alemanas que completasen su avance final sobre Moscú, a menos de 100 kilómetros de distancia. El Grupo de Ejércitos Centro pasó al ataque con el objetivo de romper en un último intento la resistencia soviética antes de la llegada del invierno.



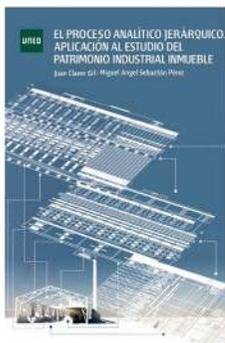
La arquitectura de la gramática: los clíticos pronominales románicos y eslavos / M.V. Camacho Taboada

En esta monografía la autora analiza del comportamiento de los clíticos pronominales románicos y eslavos en un modelo de gramática y postlexicalista. Los clíticos pronominales son considerados unidades híbridadas de la gramática.



El oficio de unir: experiencias y reflexiones de un hombre inquieto / Antonio Sáenz de Miera

Antonio Sáenz de Miera, director durante muchos años de la Fundación Universidad-Empresa, reúne los recuerdos de más de cincuenta años de vida profesional y reflexiona sobre los problemas de nuestro tiempo.



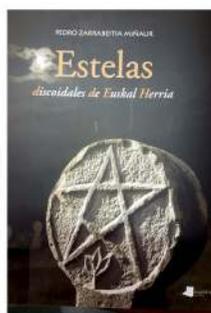
El proceso analítico jerárquico. Aplicación al estudio del patrimonio industrial inmueble / J. Claver y M.A. Sebastián

Las técnicas multicriterio de ayuda a la decisión han sido objeto de gran desarrollo y aplicación en las últimas décadas. Dentro de este grupo, el Proceso Analítico Jerárquico es una de las técnicas que mayor producción científica y debate ha suscitado.



Felipe II: un monarca y su época

Este libro recoge lo más significativo de la Exposición conmemorativa del IV Centenario de la muerte de Felipe II, celebrada en el Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, del 1 de junio al 10 de octubre de 1998, organizada por la Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V.



Estelas discoidales de Euskal Herria / P. Zarrabeitia Miñaur

Atraído por el alto valor que las estelas discoidales tienen como parte del patrimonio histórico artístico vasco, Pedro Zarrabeitia Miñaur se ha dedicado durante años a la localización y el estudio de las mismas. El potencial simbólico, iconográfico y artístico de sus grabados es único.



Banksy: usted representa una amenaza tolerable y si no fuera así, ya lo sabría... / Patrick Potter

Para muchas escuelas de arte, es probable que se recuerde a Banksy como el mejor artista británico post-milenio-depresión. En este libro se ha reunido una espléndida colección de fotografías del arte callejero de este artista.