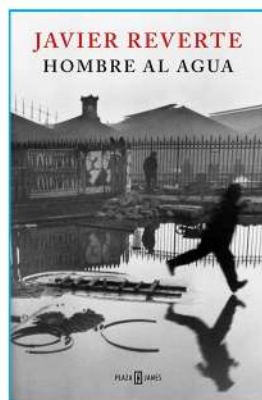


# LITERATURA

Enero  
2022  
Urtarrila

Novedades /  
Berriak



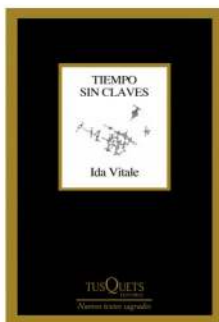
BIZKAIA

LIBURUTEGIA / BIBLIOTECA



### **De ninguna parte / Julia Navarro**

*De ninguna parte* es un viaje a los confines de la conciencia de dos jóvenes, Abrir y Jacob, cuyas vidas se cruzan en un campo de refugiados en el sur del Líbano. Ambos, eternos exiliados de sí mismos, se encontrarán años más tarde en Bruselas bajo el homo de las bombas con las que El Círculo, una organización islamista, siembra el terror en el corazón de Europa.



### **Tiempo sin claves / Ida Vitale**

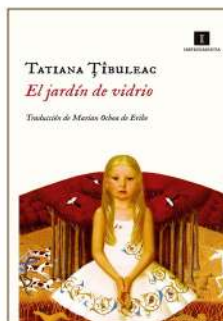
La obra de Ida Vitale es un prodigio de lucidez y creatividad; clásica y moderna, su arte poética nada rechaza, complementa, a la vez que decanta y sobresaleta, sutilmente, la lengua. *Tiempo sin claves* es un libro culminante en su trayectoria que nos demuestra que, desde la altura de sus 98 años, Ida Vitale es una de las poetisas más jóvenes de la literatura en español.



### **Algo que quería contarte / Alice Munro**

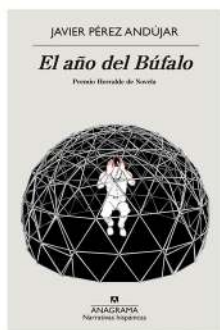
Una vez más, Munro se revela como esa autora «extraordinaria, admirable, de primerísima fila» (Javier Marías) en este libro de cuentos inédito en castellano.

«“Diseción” es la palabra que mejor describe la obra de Munro. ¿Cómo deberíamos llamar si no a la combinación de escrutinio obsesivo, exhumación arqueológica, recuerdo preciso y detallado, y obsesión por el reverso más sórdido, miserable y vengativo de la naturaleza humana (...)?» (Margaret Atwood).



### El jardín de vidrio / Tatiana Tîbuleac

La anciana Tamara Pavlovna rescata a la pequeña Lastochka de un orfanato durante los años más grises del comunismo en Moldavia. Lo que en principio puede parecer un acto de piedad esconde una realidad terrorífica. A Lastochka la han comprado para trabajar como esclava recolectando botellas por las calles de la ciudad.



### El año del búfalo / Javier Pérez Andújar

Esta es una novela sobre cuatro artistas de una generación sin suerte que, tras haber perdido los sueños e ideales, se encuentran recluidos en un garaje donde un buen día aparece una extraña criatura que les propone un pacto siniestro.

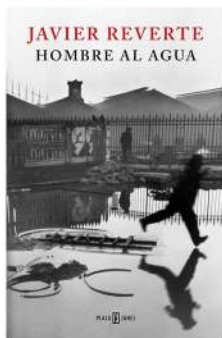
Novela galardonada con el Premio Herralde de Novela 2021, otorgado por la editorial Anagrama.



### El baile de las locas / Victoria Mas

Estamos en París en marzo de 1885. Como cada año para la Media Cuaresma, se celebra el popular «baile de las locas» en el hospital de la Salpêtrière, dirigido por el profesor Charcot, eminente neurólogo y pionero en la práctica de la hipnosis.

Relato fascinante y estremecedor sobre el destino de unas jóvenes que la sociedad patriarcal encarcela cuando se desvían del papel asignado.



### **Hombre al agua / Javier Reverte**

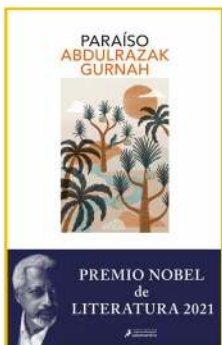
Desiderio Calvario es un perdedor, un espíritu anarquista con alma de filósofo que vive en una modesta pensión de Lavapiés llamada El Tesoro. Por el amor de una mujer se introduce en un círculo de conspiradores que se han bautizado a sí mismos como los Insurrectos y en el que militan personajes delirantes y pintorescos.



### **La tienda de la felicidad / Rodrigo Muñoz Avía**

Carmelo Durán necesita pocas cosas en la vida: un ordenador con internet, un supermercado online donde comprar comida en cantidad y unos cuantos interlocutores cibernéticos con los que discutir.

Novela epistolar, escrita en forma de mensajes de correo, con un protagonista inolvidable.



### **Paraíso / Abdulrazak Gurnah**

Una de las novelas más emblemáticas de Abdulrazak Gurnah —reciente ganador del Premio Nobel de Literatura 2021— es una apasionante historia de amor y amistad, lealtades y deslealtades, que nos introduce con gran riqueza de matices en la complejidad de una sociedad africana en plena mutación causada por la presencia de una cultura europea sobrevenida.





### **La mitad evanescente / Brit Bennett**

Aclamada como digna heredera de Toni Morrison y James Baldwin, Brit Bennett es una de las grandes revelaciones de la literatura afroamericana de los últimos tiempos. A través de la historia de una familia durante tres generaciones y cinco décadas, despliega en esta novela un fascinante retrato de la evolución de la sociedad estadounidense.



### **La desaparición de Adèle Bedeau / Graeme Macrae Burnet**

Manfred Baumann es un tipo solitario. Socialmente torpe y perpetuamente fuera de lugar, es la última persona que ha visto con vida a Adèle Bedeau.

Un nuevo y apasionante thriller de aires simenonianos del autor de *Un plan sangriento*.



### **Miss Merkel. El caso de la canciller jubilada / David Safier**

Merkel se convierte en una Miss Marple de nuestro tiempo en este homenaje a Agatha Christie tan divertido como entrañable. Mientras nos involucra en la resolución de un intrigante crimen, nos deleita, de paso, con las delirantes anécdotas de su carrera política, del *aftershave* con olor a desinfectante del papa Benedicto a los pegajosos besos de Berlusconi.



### Los cien años de Lenni y Margot / M. Cronin

La vida es corta, y nadie lo sabe mejor que Lenni Petterson a sus diecisiete años. Enfadada con el mundo porque el tiempo se le acaba, Lenni todavía tiene mucho que experimentar y demasiadas preguntas sin respuesta. Margot tiene ochenta y tres años. Cuando conoce a Lenni en el taller de arte del hospital le ofrece su amistad incondicional.



### El olvido que seremos / Héctor Abad Faciolince

El 25 de agosto de 1987 Héctor Abad Gómez, médico y activista en pro de los derechos humanos colombiano, es asesinado en Medellín. Este libro es su biografía novelada, escrita por su propio hijo. Un relato desgarrador y emocionante sobre la familia, que refleja, al tiempo, el infierno de la violencia que ha golpeado Colombia en los últimos cincuenta años.



### La bestia / Carmen Mola

Corre el año 1834 y Madrid, una pequeña ciudad que trata de abrirse paso más allá de las murallas que la rodean, sufre una terrible epidemia de cólera. Pero la peste no es lo único que aterroriza a sus habitantes: en los arrabales aparecen cadáveres desmembrados de niñas que nadie reclama. Todos los rumores apuntan a la Bestia, un ser a quien nadie ha visto pero al que todos temen.