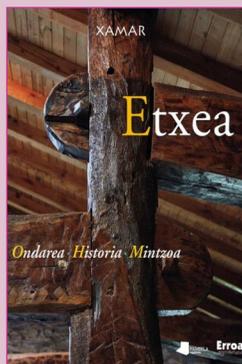
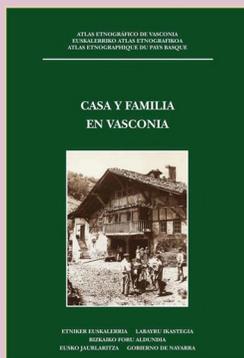
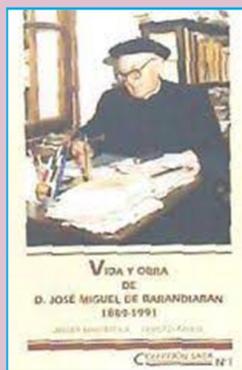
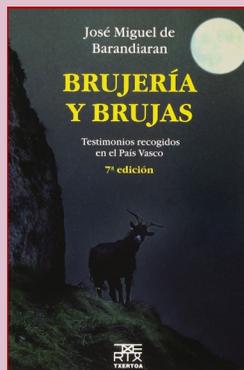


Fondo Local Tokiko Funtsa



Novedades 2022 Berriak

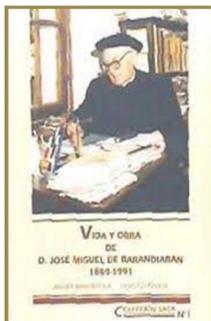


LIBURUTEGIA / BIBLIOTECA



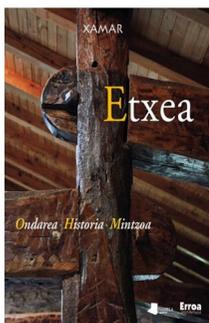


Fondo Local Tokiko Funtsa



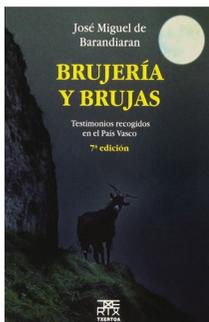
Vida y obra de D. José Miguel de Barandiaran, 1889-1991 / A. Manterola y Gurutzi Arregi

La colección Sara nació con la voluntad de ofrecer al lector y al investigador una selección cuidada y crítica de las obras más significativas de D. José Miguel de Barandiaran. El contenido de la presente obra se centra en recorrer la biografía de Barandiaran en relación directa con su trayectoria investigadora, estudios, publicaciones y actividades científicas.



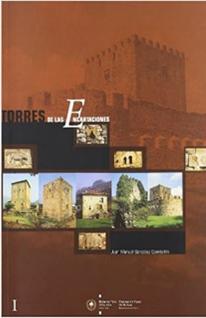
Etxea: ondarea, historia, mintzoa / J.C. Etxe-goiien

Mende luzeetan etxea izan da gure gizartearen oinarrizko erakundua, hainbestearino non etxeak eman baitie izena herritarrei. Etxea, bizitokia izateaz gain, lantegia, hilerria eta erritu tokia ere izan da, laborari munduko bizitzaren ardatz. Libutu honetan, etxearen historia azaltzeaz gain, beharrak, klimak, baliabideek eta arte estiloek sorturiko etxe eredu nabarmenenak erakusten dira, Herrian barna ikus daitezkeenak bereizten, ezagutzen eta ulertzen laguntzeko.



Brujería y brujas: testimonios recogidos en el País Vasco / José Miguel de Barandiaran

Esta publicación reúne textos centrados en las creencias brujeriles arraigadas en la cultura popular vasca. Cómo convertirse en bruja o evitar ser embrujado, cómo saber si una persona es bruja o está embrujada, cuáles son los medios que emplean las brujas para acudir a los aquelarres o dónde se celebran éstos son algunas de las cuestiones que aborda el autor y que, en conjunto constituyen un pequeño tratado sobre la brujería tradicional.



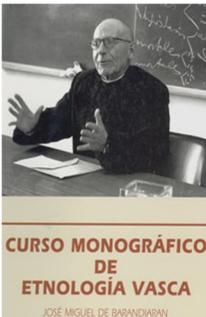
Torres de las Encartaciones (2 vol.) / Juan Manuel González Cembellín

Esta obra estudia una de las tipología arquitectónicas más populares y queridas de Bizkaia: las torres, desde una análisis totalmente novedoso. El autor, experto conocedor de esta tipología, nos invita a olvidar todos los lugares comunes sobre ellas, mostrándonos las diferencias entre los distintos tipos de torres, nos explica cómo eran y cómo funcionaban, nos plantea cronologías... En definitiva, nos obliga a cambiar la perspectiva que sobre ellas teníamos.



La diosa madre: interpretación desde la mitología vasca / Andrés Ortiz-Osés

El autor realiza en este libro una interpretación sistemática de la mitología naturalista vasca recopilada por J.M. de Barandiaran en torno al numen Mari, que aparece como el arquetipo de la Diosa Madre telúrica, personificación de la Tierra. Por primera vez se articulan las estructuras simbólicas de la mitología vasca, a través del estudio de las categorías de *adur* e *indar*, lo lunar y lo solar, el blanco y negro y el color, el interior y el exterior.

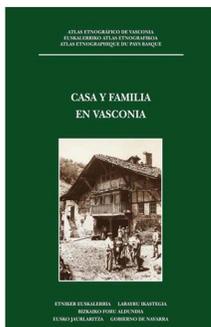


Curso monográfico de etnología vasca / José Miguel de Barandiaran

Este libro tiene por objeto dar a conocer los guiones de las lecciones de Etnología Vasca impartidas por D. José Miguel de Barandiaran, durante el curso académico 1973-1974, en su cátedra de la Universidad de Navarra. Y, así, se pretende dar cumplimiento a uno de los fines de la Fundación J.M. de Barandiaran que es: "*recopilar sistemáticamente la ingente producción de D. José Miguel de Barandiaran, tanto publicada como inédita...*".



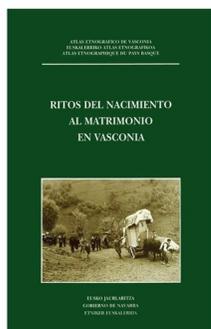
Fondo Local Tokiko Funtsa



Casa y familia en Vasconia / Etniker Euskalerrria, Labayru Ikastegia, Bizkaiko Foru Aldundia

Esta obra forma parte del Atlas Etnográfico de Vasconia que se está llevando a cabo conforme a las pautas señaladas en su día por D. José Miguel de Barandiaran.

Su contenido se basa principalmente en los datos obtenidos de la investigación propia de campo referida a la casa rural tradicional y al mobiliario y enseres que la adornan, sin excluir la casa de núcleos urbanos como las villas y las casas de pescadores. Se trata de un estudio etnográfico y no arquitectónico aunque también se tenga en cuenta ese aspecto.



Ritos del nacimiento al matrimonio en Vasconia / Eusko Jaularitzza, Gobierno de Navarra, Etniker Euskalerrria

Esta obra se centra en el estudio de los ritos de la vida en Euskal Herria: desde el nacimiento y las creencias relacionadas con el mismo, el bautismo, la primera comunión, las costumbres de la adolescencia y la juventud, la iniciación amorosa y el noviazgo hasta el casamiento, el banquete de bodas y las prácticas postnupciales. Esta obra junto con Ritos funerarios (tomo X) conforman la visión completa de los ritos de pasaje en Vasconia durante el siglo XX.
