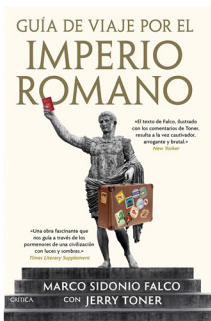




Popol Vuh Alianza editorial
Edición de Cristina Vidal y Miguel Rivera

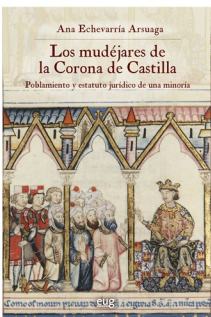
Popol Vuh / edición de Cristina Vidal y Miguel Rivera

Transmitida ordinariamente de forma oral, la literatura indígena americana de época precolombina que se conserva —trasladada al papel sólo a partir del siglo XVI por medio del alfabeto español— es escasa. De entre este acervo, sin embargo, sobresale con un fulgor especial el mito cosmogónico llamado *Popol Vuh*, relato del origen del mundo debido a los mayas quichés de Guatemala.



Guía de viaje por el Imperio romano / M.S. Falco

«Mi nombre es Marco Sidonio Falco, un romano noble de nacimiento. Con la ayuda de mi asistente, el Dr. Jerry Toner, he escrito un relato de mi recorrido por el Imperio romano en su apogeo. Únase a nuestro viaje hacia el este para disfrutar de los grandes festivales de Grecia y explorar el centro cultural de Atenas. Acompañenos a visitar la joya de Éfeso y comparta nuestro viaje por el Nilo para ver las antiguas pirámides y la colosal estatua parlante de Memnón...»



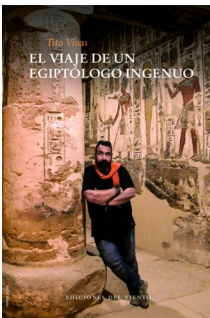
Los mudéjares de la Corona de Castilla / A. Echevarría Arsuaga

Los estudios agrupados en este volumen tratan de los mudéjares, musulmanes sometidos a autoridad cristiana, un grupo social importante en la Península Ibérica durante la Edad Media, aunque minoritario. Estos musulmanes constituyeron la pervivencia de al-Andalus en tierras hispanas entre los siglos XI y XV, como contrapunto al reino de Granada, único territorio bajo autoridad puramente islámica.



La guerra santa: la formación de la idea de cruzada en el Occidente cristiano / Jean Flori

El llamamiento del Papa Urbano II en Clermont (1095) abrió una nueva era, la de las cruzadas. En adelante, a lo largo de toda la Edad Media, la idea de cruzada iba a permanecer presente en los espíritus y marcar profundamente las mentalidades de los cristianos de Occidente, planteando la cuestión lacerante de los «santos lugares» de Jerusalén, con su cortejo de odios y de sangre.



El viaje de un egiptólogo ingenuo / Tito Vivas

Tras el éxito de la primera edición de esta obra, Tito Vivas nos presenta una versión revisada y ampliada con un nuevo capítulo sobre Alejandría, más fotografías y sus ya conocidas acuarelas. Desde que con sólo nueve años el autor visitara Egipto por primera vez, ese país y su pasado se convirtieron en la razón de su vida. En este libro, el joven egiptólogo nos narra un viaje que recoge experiencias y anécdotas de otros muchos.



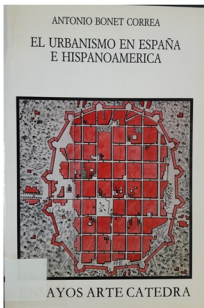
La iglesia de Franco / Julián Casanova

La Iglesia católica española, que había vivido la llegada de la República como una auténtica desgracia, se apresuró a apoyar la sublevación militar de julio de 1936. No lo dudó. Estaba donde tenía que estar, frente a la anarquía, el socialismo y la República laica. Y todos sus representantes, excepto unos pocos que no compartían ese ardor guerrero, ofrecieron sus manos y su bendición a la política de exterminio inaugurada por los militares rebeldes.



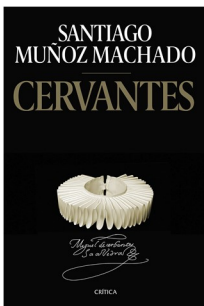
Fernando III, tiempo de cruzada / C. de Ayala Martínez, M. Ríos Saloma (eds.)

Las primeras décadas del siglo XIII constituyen un tiempo de cruzada, cruzada a uno y otro lado del Mediterráneo, y cruzada también en los registros políticos de una monarquía, la castellano-leonesa, llamada a forjar en sus presupuestos la legitimación hegemónica sobre el conjunto de la Península. Este libro trata de subrayar los aspectos más sobresalientes de la cruzada hispánica en el contexto del decisivo reinado de Fernando III de Castilla y León.



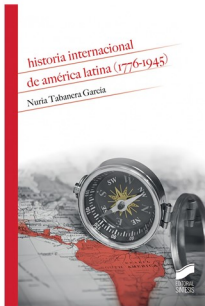
El urbanismo en España e Hispanoamérica / Antonio Bonet Correa

En este volumen se han reunido varios trabajos y artículos sobre el urbanismo barroco en España e Iberoamérica, que estaban dispersos en libros diferentes y en revistas especializadas. Si se tiene en cuenta la limitada bibliografía que existe sobre la historia del urbanismo español durante la época barroca se comprende el interés que el editor ha mostrado al instar al autor a hacer esta selección.



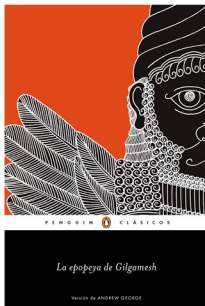
Cervantes / Santiago Muñoz Machado

Nunca hasta ahora se había publicado un libro sobre Cervantes como este, que conjuga magistralmente la vida y la obra de nuestro autor más universal. A través de sus páginas será el propio Cervantes el que cuente su vida partiendo de los fragmentos de autobiografía que dejó en sus obras, a los que se sumaron los hallazgos de muchos autores, a lo largo de un siglo y medio.



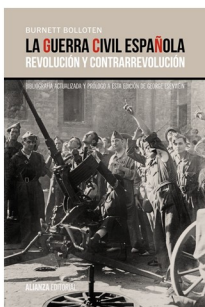
Historia internacional de América Latina (1776-1945) / Nuria Tabanera García

Desde la independencia de España y Portugal, los estados en América Latina han constituido un sistema internacional con características propias. Esta obra, dirigida tanto a estudiantes como a investigadores, así como a los lectores interesados en tener una visión global del tema, propone un acercamiento a ese sistema desde principios del siglo XIX hasta el final de la II Guerra Mundial.



La epopeya de Gilgamesh / edición de Andrew George

Conservada en múltiples tablillas de escritura cuneiforme, *La epopeya de Gilgamesh* comenzó a fijarse hace más de tres mil setecientos años. En ella se cuenta la historia de Gilgamesh, el gran rey de Uruk, sus encuentros con monstruos y dioses, su enfrentamiento y posterior amistad con el salvaje Enkidu y su arduo viaje en busca del secreto de la inmortalidad. Anterior a los poemas homéricos y testimonio de tradiciones compartidas con el Génesis, la obra constituye la reliquia literaria más importante de la civilización mesopotámica.



La Guerra Civil española: revolución y contrarrevolución / Burnett Bolloten

La revolución española fue la más singular de las revoluciones del siglo XX; fue la única revolución violenta y profunda que tuvo lugar en un país de Europa occidental y la única realmente pluralista, impulsada por distintas fuerzas, con frecuencia rivales y mutuamente hostiles. Esta obra es el primer estudio verdaderamente exhaustivo del proceso político de la revolución española y la zona republicana.