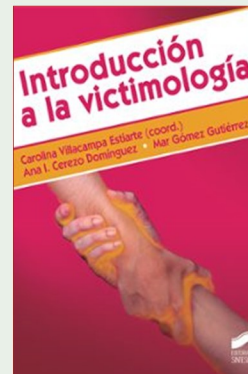
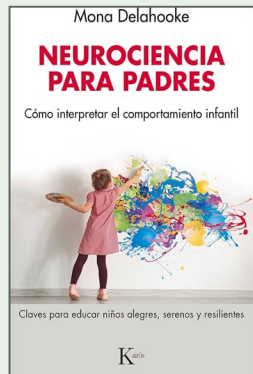
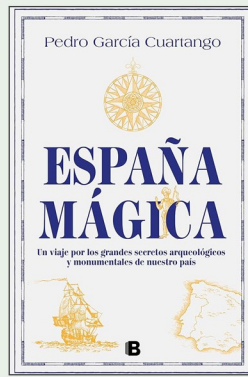
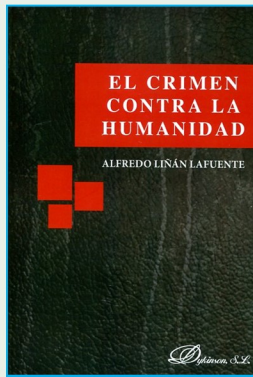


2023

Gizarte Zientziak
Ciencias Sociales

Azaroa
Noviembre

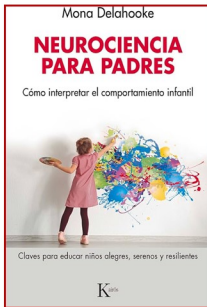


LIBURUTEGIA / BIBLIOTECA



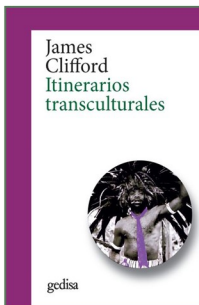
La destrucción de la ciudad: el mundo urbano en la culminación de los tiempos modernos / Juanma Agulles

¿Podemos seguir llamando ciudades a los construido durante los dos últimos siglos de industrialización? Megalópolis y tecnópolis proliferan hoy en nuestro mundo, borrando los límites internos y externos sobre los que históricamente se ha construido la ciudad.



Neurociencia para padres: cómo interpretar el comportamiento infantil / Mona Dalahooke

Neurociencia para padres ofrece un enfoque nuevo para la crianza basado tanto en la larga experiencia clínica de su autora como en las investigaciones más recientes en neurociencia y psicología infantil. En lugar del clásico enfoque centrado en el cerebro, nos invita a considerar el papel esencial de todo el sistema nervioso, generador de los sentimientos y los comportamientos de los niños.



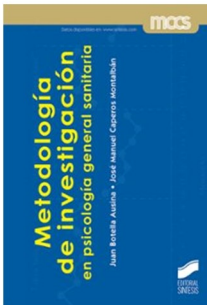
Itinerarios transculturales / James Clifford

Cuando la cultura se adapta al movimiento, ¿dónde se sitúa un antropólogo? Viajes, diásporas, cruces de fronteras, construcción de hogares lejos del propio: he aquí los dilemas transculturales de hoy, mientras vagamos por los lugares y no-lugares de un mundo marcado por intensos procesos de descolonización y globalización. James Clifford investiga los desplazamientos geográficos, las mezclas de culturas y su potencial creador de nuevas prácticas.



España mágica: un viaje por los grandes secretos arqueológicos y monumentales de nuestro país / Pedro García Cuartango

España mágica es el resultado de una investigación colosal y una invitación a viajar y admirar los paisajes de leyenda, lugares de culto, edificios, iglesias y tradiciones que son una muestra viva de lo que fueron nuestros ancestros. Una guía —fascinante, culta y alejada de las rutas turísticas— para conocer la verdadera historia de nuestro país.



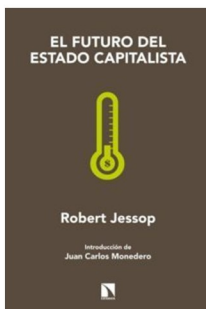
Metodología de investigación en psicología general sanitaria / J. Botella Ausina y J.M. Caperos Montalbán

La relevancia de la práctica basada en la evidencia en el ámbito de las ciencias de la salud ha hecho indispensable la formación metodológica de los psicólogos clínicos y sanitarios de una manera práctica y aplicada. Este libro está dirigido principalmente a estudiantes, pero también a profesionales e investigadores que quieren actualizar su conocimiento.



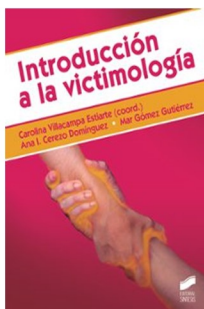
Anarquismo y revolución en Rusia, 1917-1921 / Carlos Taibo

Este libro rescata una memoria de siempre proscrita: la de los anarquistas rusos y, con ellos, la de movimientos de carácter diverso que, cien años atrás, apostaron en el oriente europeo por la autoorganización, por la acción directa y por el apoyo mutuo. Su atención se concentra en una etapa singularmente convulsa, la que separó los años 1917 y 1921, en la que las diversas iniciativas libertarias entraron en colisión con el naciente poder bolchevique.



El futuro del estado capitalista / Robert Jessop

Robert Jessop ofrece en este libro una interpretación novedosa de los Estados capitalistas y de su probable desarrollo futuro. Centra su análisis en las cambiantes formas, funciones, escala y efectividad de las políticas económicas y sociales que han emergido desde la década de 1950 en los Estados capitalistas occidentales avanzados.



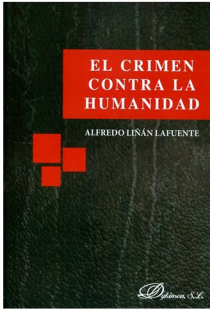
Introducción a la victimología / C. Villacampa (coord.)

La victimología, saber multidisciplinar enderezado al estudio científico de los procesos de victimización y desvictimización, constituye una de las disciplinas científicas integradas en el conjunto de las ciencias sociales que más recientemente ha surgido y que ha gozado de un crecimiento más acusado en los últimos decenios.



Didáctica de la belleza y la intercreatividad / J. Gil Quintana (coordinador)

Ser *influencer* de aprendizaje se ha convertido en un reto en la sociedad postdigital. La demanda de modelos comunicativos horizontales y bidireccionales, y de una pedagogía interactiva y participativa, provoca la proyección de una transformación educativa de contextos tanto formales como no formales. Esta obra responde concretamente a la función de los *influencers* de aprendizaje en el ámbito de los entornos artísticos y su papel en el desarrollo de los procesos didácticos, donde la belleza y la intercreatividad tienen un protagonismo fundamental.



El crimen contra la humanidad / Alfredo Liñán Lafuente

El crimen contra la humanidad, al ser una figura penal que aglutina delitos comunes en un contexto determinado, ha sido, y sigue siendo, interpretado de maneras diversas en función de los hechos atroces que se pretenden castigar. Esta maleabilidad del crimen ha provocado que existan muchas y diversas formas de tipificarlo, y que por ende, exista una gran confusión en su interpretación y aplicación.
