



Análisis de políticas públicas / J.-B. Harguindéguy

El análisis de políticas públicas es hoy en día una asignatura consolidada en España. Sin embargo, todavía faltaba un manual que recogiese la información disponible de forma didáctica y atractiva. Éste es el reto de la presente obra, pensada por y para la docencia y la investigación básica. En *Análisis de Políticas Públicas* el lector encontrará un repaso completo de los fundamentos clásicos de esta materia.



A las barricadas: cultura, identidad y movilización política / José Álvarez Junco

José Álvarez Junco es uno de los historiadores españoles más relevantes de las últimas décadas. Este volumen recoge algunos de sus numerosos trabajos, seleccionados por su especial interés en los debates historiográficos recientes y a veces de difícil localización. En ellos se tratan los grandes temas que han articulado su larga trayectoria investigadora: historia y teoría de los movimientos sociales, sobre todo de los obreros; caudillaje y liderazgo; doctrinas, ideologías, mitos y retórica; el concepto de populismo y la evolución de los fenómenos nacionalistas.



La deriva reaccionaria de la izquierda / Félix Ovejero

La izquierda reciente parece haber olvidado el famoso verso de *La Internacional* en el que se identificaba con «la razón en marcha». Para los socialistas de siempre, la lucha por la emancipación, que era la lucha de la razón, pasaba por la desaparición de las supersticiones religiosas, por la ruina de las comunidades sostenidas en la identidad y la tradición y por la expansión sin tregua de unos mercados que ampliaban la productividad. El capitalismo había comenzado la tarea, pero se mostraba incapaz de rematarla.

Derecho



Guía de derecho civil: teoría y práctica. Fundamentos de derecho civil. Tomo I / R. Aranda Rodríguez

Se recogen los esquemas básicos de cada uno de los temas de Derecho civil, completados con el índice legislativo correspondiente, así como un índice de jurisprudencia clasificada de cada una de las cuestiones más relevantes de cada tema. Con este primer tomo se facilita tanto al alumno como al profesor, una visión general y completa de la asignatura.



Argumentación, retórica y oratoria jurídicas: un tránsito desde la teoría a la práctica del discurso jurídico / Juan Antonio Gómez García

Existe en el ámbito de la Teoría jurídica y de la Filosofía del Derecho un consenso general sobre la necesidad de un nuevo Derecho para estos nuevos tiempos. Ello exige también nuevos modos de comprender lo jurídico que intenten superar las recurrentes oposiciones de los dos últimos siglos, centradas fundamentalmente en la dialéctica irresoluble entre iusnaturalismo y positivismo jurídico. En este panorama, tematizar la Teoría de la argumentación, la Retórica y la Oratoria jurídicas puede resultar muy fructífero para intentar ofrecer propuestas y respuestas a tal demanda general.

Mujeres



Historia del feminismo: la revolución de las mujeres, de la ilustración a la globalización / J. S. Pérez Garzón

El feminismo ha revolucionado la historia, tanto la comprensión del pasado como la organización del presente. Además, lo ha logrado sin violencia. Al contrario que otros movimientos sociopolíticos, no cuenta con guerras ni muertes ni afanes totalitarios a sus espaldas. Su estrategia ha sido razonar, y su táctica, convencer. Así ha avanzado y así prosigue desplegando una agenda invariable de mujeres conquistando su igualdad y aboliendo los sometimientos amasados durante largos siglos en todas las culturas. Por eso es muy aconsejable conocer la historia del feminismo, de la que este libro ofrece la síntesis de su evolución desde el siglo XVIII hasta el presente.

Filosofía



La vida de la razón o fases del progreso humano / George Santayana

La publicación de los cinco volúmenes de La vida de la razón entre 1905 y 1906 abre uno de los grandes momentos filosóficos del pensador George Santayana. Esta obra, que surge en el contexto del pragmatismo, fue considerada como una invitación vitalista a la acción y saludada con entusiasmo, erigiéndose en un tratado de referencia para los jóvenes coetáneos. El propio autor la define como una "historia sumaria de la imaginación humana", en la que se realiza un examen de la civilización mediante una evaluación del pasado y a través de un análisis de las funciones del sentido común, sociedad, religión, arte y ciencia en la estructura de una cultura basada en la razón.



Inteligencia artificial y bioética / Rafael Amo Usanos (ed.)

Este libro recoge interesantes aportaciones de expertos en inteligencia artificial y bioética. El camino de ambas ciencias se cruza en encrucijadas muy complejas. A lo largo de estas páginas se puede comprobar, por una parte, la complejidad de los problemas bioéticos de las aplicaciones de inteligencia artificial en el campo de la salud. Por otra parte, la aplicación de los principios clásicos de la bioética también ha de considerar la disrupción de la IA.

Biografías



Fouché: retrato de un hombre político / Stefan Zweig

La ambición y la intriga son las únicas pasiones de este hombre político, carente de escrúpulos y moral, que navega a través de las convulsiones sociales y políticas de la Francia revolucionaria y del imperio sin mudar el gesto. Como muy bien dice Zweig: «Los gobiernos, las formas de Estado, las opiniones, los hombres cambian, todo se precipita y desaparece en ese furioso torbellino del cambio de siglo, sólo uno se queda siempre en el mismo sitio, al servicio de todos y de todas las ideas: Joseph Fouché».



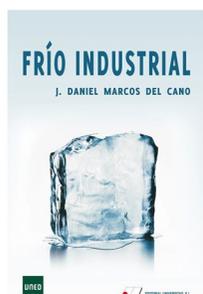
El infinito placer de las matemáticas / Alessandro Maccarrone

Las matemáticas son la arquitectura del universo, y son fáciles y enormemente divertidas cuando te las explican bien. En este libro se abordan las grandes ideas matemáticas explicadas gráficamente. Y paso a paso. Un libro original y sorprendente que derriba el mito de la dificultad. De esta ciencia. Se estructura en 17 capítulos que permiten entender el lenguaje imprescindible de la ciencia y de la técnica, y desvelan las claves de su inaudita belleza.



Neurociencia del cuerpo: cómo el organismo esculpe el cerebro / Nazareth Castellanos

La neurociencia vive hoy inmersa en una revolución con fuertes implicaciones clínicas, sociales y personales. El redescubrimiento de la influencia de los órganos del cuerpo sobre el cerebro nos traslada a una visión integral de la percepción. En este libro, la autora nos acompaña en un viaje a través del cuerpo para descubrir su impacto sobre las neuronas. Este recorrido nos lleva a reconocer que la memoria, la atención, el estado de ánimo o las emociones dependen de cuestiones como la postura corporal y los gestos faciales, la microbiota intestinal y el estómago, así como el complejo



Frío industrial / J. Daniel Marcos del Cano

Este libro se divide en cuatro grandes temas. El primero, titulado «Sistemas de producción de frío», proporciona una visión general y descriptiva de los principales sistemas utilizados en el ámbito del frío industrial. Los tres siguientes abordan en detalle los principios y fundamentos de la psicrometría, los sistemas de compresión mecánica y las máquinas de absorción.

Cada uno de estos temas se complementa con ejercicios de autoevaluación que permiten a los estudiantes poner a prueba los conocimientos teóricos adquiridos.

Historia



La lucha por el poder: Europa, 1815-1914 / R. J. Evans

Este es un libro realmente extraordinario: la obra más original y madura de Richard J. Evans. Definirlo como una historia de Europa entre la caída de Napoleón y el estallido de la primera guerra mundial resulta insuficiente; porque lo que Evans nos ofrece es una apasionante interpretación de la formación del mundo moderno, a través de una serie de ventanas que no sólo se abren sobre un panorama de gobiernos, guerras y revoluciones, sino que nos describen el cambio de la sociedad (la emancipación de los siervos, la formación de la clase obrera...), la conquista de la naturaleza, la expresión de las emociones...

Psicología



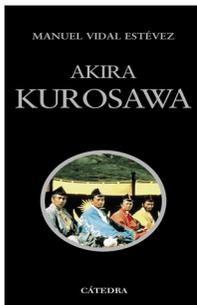
Mejorando los resultados en psicoterapia / A. Gimeno Peón

La psicoterapia ha demostrado ser un procedimiento eficaz a la hora de resolver multitud de problemas psicológicos. Sin embargo, todavía existe un porcentaje considerable de casos en los que no se observan los resultados esperados, y la falta de progresos y el abandono prematuro de la terapia se producen con una frecuencia preocupante. Al mismo tiempo, la evidencia muestra que algunos psicólogos clínicos son capaces de lograr un desempeño superior a la media, alcanzando porcentajes de éxito significativamente superiores a los de otros profesionales, dando indicios de que algunas de sus acciones y características pueden desempeñar un papel fundamental en el desarrollo del proceso terapéutico.



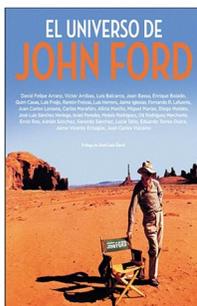
Desarrollo adulto y envejecimiento / Carme Triadó y otros

Este libro selecciona aquellos temas y cuestiones principales que definen el estado actual del estudio, dentro de la Psicología del Desarrollo, de la persona adulta y del proceso de envejecimiento. Su objetivo es ser una herramienta docente útil, tanto para los estudiantes del grado de Psicología como también estudiantes de disciplinas afines en el que es permitiente comprender los procesos de cambio y estabilidad que se producen durante la etapa adulta y los retos que supone el proceso de envejecimiento.



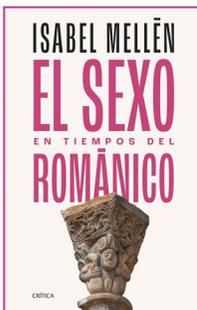
Akira Kurosawa / Manuel Vidal Estévez

Akira Kurosawa es autor de una de las filmografías más densas e interesantes de la historia del cine. Sirviéndose de los diferentes géneros, del cine de aventuras, arraigado en la tradición japonesa, al thriller, de clara influencia occidental, sin olvidar el melodrama o el cine social, su obra explora una gran diversidad de temas y contiene un buen número de obras maestras: *Rushomon*, *Vivir*, *Los siete samuráis*, *El trono de sangre*, *La fortaleza escondida* o *Dersu Uzala*.



El universo de John Ford / David Felipe Arranz y otros

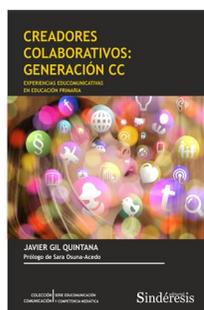
Es probablemente el director de cine más prestigioso y para muchos el mejor de toda la Historia del Cine. John Ford supo crear un universo propio en el que valores como la camaradería, el honor, el sacrificio y el valor toman un renovado significado al ser observados por su prisma, eminentemente cinematográfico, de pionero. Es un mundo de diligencias, legiones invencibles, caravanas de paz y sargentos negros. Pero también de hombres tranquilos, delatores y valles irlandeses. El cine de Ford es el cine de las relaciones humanas. Veintisiete prestigiosos críticos analizan en "El universo de John Ford" todos sus films, sus colaboradores, sus actores, sus obsesiones, sus filias y sus fobias.



El sexo en tiempos del románico / Isabel Mellén

Una gran variedad de imágenes sexuales pueblan las iglesias románicas de nuestra geografía repartidos por portadas, capiteles y canecillos. Estas imágenes, algunas de ellas muy explícitas, han generado estupor, sorpresa e incluso rechazo en nuestra contemporaneidad, dando lugar a todo tipo de explicaciones sobre sus intenciones y significado.

El libro demuestra cómo, entre los siglos XI y XIII, tuvo lugar una intensa lucha por el poder político en la que el sexo (o su ausencia) se convirtió en uno de los principales argumentos legitimadores de las élites sociales. Una batalla ideológica que dejó su huella en las imágenes sexuales románicas que desafían nuestra lógica actual.



Creadores colaborativos: generación CC / Javier Gil Quintana

Este libro unifica diferentes propuestas de creación digital dentro de un marco didáctico, basado en las metodologías activas, que ofrece un contenido innovador y aporta nuevas posibilidades educativas, repercutiendo en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, la investigación pedagógica y la innovación educativa. Este libro comparte experiencias reales de aula basadas en este planteamiento didáctico, que tiene presente las competencias clave con el fin de contribuir a la



El plan de convivencia del centro educativo / Pedro M. Uruñueja

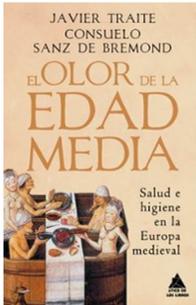
¿Cómo puede un centro educativo actualizar su Plan de Convivencia? ¿Qué pasos son necesarios y en qué puntos debe fijarse? ¿Cómo puede trasladar los nuevos planteamientos al Documento de Organización de la Convivencia del propio centro?

Tras un breve repaso a lo que es el Plan de Convivencia, su necesidad y objetivos fundamentales, el libro plantea un análisis del trabajo que está llevando a cabo el centro de cara a la convivencia.



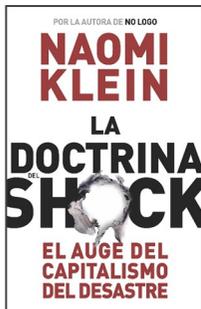
Didáctica del inglés: classroom practice / Susan House (coord.)

El presente libro es el segundo de una serie de tres volúmenes que aborda los aspectos más importantes en la didáctica del inglés como lengua extranjera para los estudiantes de educación secundaria. Los ocho capítulos de este libro exploran diferentes aspectos de la práctica en el aula: la enseñanza de la gramática, la pronunciación del vocabulario, el desarrollo de las habilidades instrumentales, el uso y el aprovechamiento más adecuado de la alfabetización digital y la gestión eficaz del aula.



El olor de la Edad Media / Javier Traité, Consuelo Sanz de Bremond

Tradicionalmente se tiene la imagen de la Edad Media como una época de gente sucia y maloliente, en comparación con los aseados romanos y sus termas públicas. A partir de investigaciones arqueológicas inéditas y de nuevos datos recogidos por toda Europa, los autores reconstruyen una imagen muy distinta y nos llevan en un apasionante viaje desde la caída del Imperio romano al Renacimiento mostrándonos cómo eran los olores, la higiene, la salud y, en resumen, la vida en la Edad Media.



La doctrina del shock / Naomi Klein

La doctrina del shock es la historia no oficial del libre mercado. Desde Chile hasta Rusia, desde Sudáfrica hasta Canadá la implantación del libre mercado responde a un programa de ingeniería social y económica que Naomi Klein identifica como «capitalismo del desastre». Tras una investigación de cuatro años, Klein explora el mito según el cual el mercado libre y global triunfó democráticamente, y que el capitalismo sin restricciones va de la mano de la democracia.

Biblioteconomía



Historia del libro y edición de textos / Miguel Ángel Pérez Priego

Este manual estudia en síntesis la historia del libro desde la Edad Media al siglo XXI, analizando, entre otros aspectos, los distintos soportes en que se ha ido componiendo, desde el pergamino al libro electrónico, los distintos tipos de letra y diferentes modos de escritura, del manuscrito a la imprenta manual y mecánica, o los distintos escritorios y talleres de producción, así como los lectores y público a quienes ha ido dirigido.