

## 1. Acceso y autenticación en el portal INTECCA

- Por lo general, las salas las crea el centro asociado e invita a los alumnos asignados al tutor
- Abra el navegador Web y acceda a la página <http://www.intecca.uned.es>
- Busque el enlace "Iniciar Sesión" y haga clic sobre él
- Haga clic en la opción de autenticación "Identificación UNED" y autentíquese con su correo electrónico UNED y contraseña y pulse el botón "ENVÍA".
- Ahora regresará al portal de INTECCA-UNED autenticado.
- Ir a "AULAS AVIP DE WEBCONFERENCIA" -> "MIS AULAS"
- Localizar la sala y acceder, como seremos autores o coautores de la misma no nos pedirá contraseña y accederemos con el ROL de MODERADOR

| Acceder | Nombre  | Descripción   | Fecha                                      | Colaboración | Invitar | Gestionar Alertas | Editar | Eliminar |
|---------|---|---|--|--------------|---------|-------------------|--------|----------|
|         | 111   | 111   | 09-10-2013 00:00:00<br>09-10-2013 23:55:00 | Creador      |         |                   |        |          |
|         | Bienvenida Campus Noroeste                      | Plan Tecnometodológico  | 09-10-2014 09:00:00<br>09-10-2014 21:55:00 | Colaborador  |         |                   |        |          |
|         | Bruselas - Bienvenida - Año académico 2014-2015 | Bienvenido al nuevo año académico. Ayuda a los alumnos en el uso de las herramientas y la metodología empleadas durante el curso académico. | 29-09-2014 19:00:00<br>29-09-2014 21:00:00 | Colaborador  |         |                   |        |          |
|         | DECI:DE-Universidad de Alicante                 | DECI:DE-Universidad de Alicante   | 17-02-2014 00:00:00<br>30-06-2014 23:55:00 | Creador      |         |                   |        |          |
|         | DECI:DE-Universidad de Murcia                   | DECI:DE-Universidad de Murcia   | 17-02-2014 00:00:00<br>30-06-2014 23:55:00 | Creador      |         |                   |        |          |
|         | DECI:DE-Universidad Miguel Hernández de Eliche  | DECI:DE-Universidad Miguel Hernández de Eliche  | 17-02-2014 00:00:00<br>30-06-2014 23:55:00 | Creador      |         |                   |        |          |
|         | DECI:DE-Universidad Politécnica de Cartagena    | DECI:DE-Universidad Politécnica de Cartagena  | 17-02-2014 00:00:00<br>30-06-2014 23:55:00 | Creador      |         |                   |        |          |
|         | DEMO AVIP CA MADRID                             | DEMO AVIP CA MADRID   | 14-05-2014 00:00:00<br>14-05-2014 23:55:00 | Colaborador  |         |                   |        |          |
|         | FORMACION AVIP 1                                | Sala de formacion AVIP  | 17-09-2014 00:00:00<br>29-09-2015 23:55:00 | Creador      |         |                   |        |          |
|         | LOPD  | LOPD  | 02-12-2014 23:55:00                        | Colaborador  |         |                   |        |          |

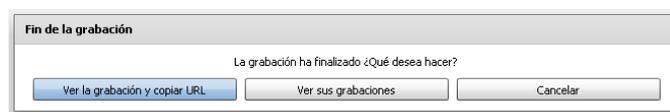
**IMPORTANTE: debe estar desactivado el bloqueador de elementos emergentes)**

## 2. Entorno de una sala



## 3. Activar la grabación

- Para activar la grabación **al comienzo** de la tutoría el tutor pulsará el botón "GRABAR" en la barra de herramientas "VER", introducirá un nombre para la grabación (luego podrá editarlo de nuevo) y elegirá el tipo de grabación
  - realiza una grabación de todo, pizarra, video, audio, etc... (la más completa)
  - se grabará el video y audio del ponente (sin pizarra...)
  - solamente se graba el audio del ponente
- Al finalizar la tutoría habrá que pulsar el botón "DETENER" en la barra de herramientas "VER" y tendremos tres opciones:



- Lo más frecuente es pulsar en "CANCELAR" dado que el tutor tendrá que dejar el aula libre. Más adelante podrá editar la sala o ver la grabación desde "MIS GRABACIONES"
- IMPORTANTE: por defecto las grabaciones sólo están visibles al tutor**

## 4. Editar una grabación

1. Si no lo está, auténtíquese en el portal de INTECCA eligiendo “IDENTIFICACION UNED”
2. Pulse arriba a la derecha en “MIS GRABACIONES” y verá primero estadísticas suyas (gris claro) y globales (en gris más oscuro) y luego el listado de sus grabaciones
3. Pulsando en el nombre de una podremos reproducirla
4. Si pulsamos en “EDITAR” editaremos la grabación

**Gestor Integral de Contenidos Audiovisuales (GICA)**

9.906 (0,1%)  
7.128.346 (0,1%)  
06d 13:40:44 (0,1%)  
4.369 / 161 (0,1%)

Nº de mis Grabaciones (como autor y creador) 114 (0,1%)  
Nº de mis Grabaciones (como autor) 56 (0,0%)  
Nº de mis Grabaciones (como creador) 58 (0,0%)

Nº de Grabaciones por Estado de Publicación: 34, 45, 3, 10, 12, 3, 7

Nº de Grabaciones por tipo de Licencia Creative Commons: 4, 0, 0, 0, 0, 66

Nº Grabaciones pendientes de Aceptación: 1

Encontradas 114 grabaciones

Mis grabaciones: [formacion@intecca.uned.es](mailto:formacion@intecca.uned.es)

| Nombre  | Tipo    | Datos               | Facebook | Fecha    | Duración | Vistas | Estado | Licencia | Editar | Eliminar |
|---|---------|---------------------|----------|----------|----------|--------|--------|----------|--------|----------|
| Inteligencia Artificial III   | Info... | 24-03-2014 15:17:11 | Mostrar  | 00:00:03 | 2        |        |        |          |        |          |
| FIT 2014 - Parte 2  | Info... | 16-12-2013 18:52:02 | Mostrar  | 01:14:41 | 61       |        |        |          |        |          |
| FIT 2014 - Parte 1  | Info... | 16-12-2013 17:05:37 | Mostrar  | 01:45:55 | 62       |        |        |          |        |          |
| Curso FIT 12-12-2013  | Info... | 12-12-2013 17:12:14 | Mostrar  | 00:30:56 | 2        |        |        |          |        |          |
| Parte 2 - CREACIÓN Y PUBLICACIÓN DE UN FORMULARIO DIGITAL. Uso de los campos y etiquetas para la creación de un formulario digita | Info... | 27-11-2013 18:00:00 | Mostrar  | 01:27:00 | 66       |        |        |          |        |          |

## 5. Etiquetar una grabación

1. **IMPORTANTE:** es fundamental elegir un Nombre, Descripción y Palabras Clave lo más descriptivos posible para facilitar que los alumnos encuentren la grabación
2. Ejemplo:
  - a. Nombre: “PROGRAMACIÓN I – Tema 1, Variables”
  - b. Descripción: “Resolución de ejercicios”
  - c. Palabras Clave: “Java”, “Lenguaje de Programación”
  - d. **IMPORTANTE:** las palabras clave utilizan un vocabulario controlado de la Biblioteca Nacional de 20.000 palabras que abarcan todas las áreas de conocimiento y conceptos. Sólo es posible seleccionar palabras clave de ese vocabulario separadas por coma
  - e. Categorías: Es obligatorio categorizar la grabación, al menos se deben seleccionar estos tres:
    - i. UNED
    - ii. Área de conocimiento, p.e. “E. Técnicos e Ingeniería”
    - iii. Código UNESCO de la materia sobre la que versa la grabación, p.e. “UNESCO – Ciencias Tecnológicas”
  - f. **IMPORTANTE:** se recomienda añadir más categorías para facilitar las búsquedas
    - i. Además de los tres anterior, añadir facultad, p.e. “E.T.S. Ing. Informática”
    - ii. Además de los tres anterior, añadir Grado, p.e. “Grado en Ing. Informática”

**Tipo de grabación**

Eventos Posesites Audio

**Clasificación**

- UNED
  - Ciencias de la Salud
    - Ciencias Experimentales
    - Facultad de Ciencias
      - UNESCO - Matemáticas
      - UNESCO - Astronomía y Astrofísica
      - UNESCO - Física
      - UNESCO - Química
      - UNESCO - Ciencias de la Tierra y el Espacio
    - Ciencias Sociales y Jurídicas
    - E. Técnicos e Ingeniería
      - E.T.S. Ingenieros Industriales
      - E.T.S. Ing. Informática
        - G. Ing. Informática
        - G. Ing. Tecnologías de la Información
      - UNESCO - Ciencias tecnológicas
      - Artes y Humanidades
      - Instituciones y Otros

**Licencia**

- Creative Commons Atribución (by)
- Creative Commons Atribución-CompartirIgual (by-sa)
- Creative Commons Atribución-SinDerivada (by-nd)
- Creative Commons Atribución-NoComercial (by-nc)
- Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual (by-nc-sa)
- Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivada (by-nc-nd)

**Ámbitos de publicación**

|   |
|---|
| No se muestra en Cadena Campus. No requiere autenticación en este portal.     |
| No se muestra en Cadena Campus. Requiere autenticación en este portal.        |
| No se muestra en Cadena Campus. Requiere pertenecer al grupo de la grabación. |
| No se muestra en Cadena Campus. Sólo visible para los autores.                |
| Se muestra en Cadena Campus. No requiere autenticación en este portal.        |
| Se muestra en Cadena Campus. Requiere autenticación en este portal.           |
| Se muestra en Cadena Campus. Requiere pertenecer al grupo de la grabación.    |

## 6. Publicar una grabación

1. Para publicar una grabación en Cadena Campus es imprescindible seleccionar al menos las 3 categorías indicadas anteriormente
2. Además se requiere elegir un ámbito de publicación, habrá que elegir alguno de los que comienzan por “Se muestra en Cadena Campus...”, **si tenemos dudas elegir “Se muestra en Cadena Campus. Requiere pertenecer al grupo de la grabación”** (sólo la verán alumnos de la UNED)
3. Por último indicar el tipo de licencia legal que queremos asignar a la grabación. Son licencias Creative Commons. **Si tenemos dudas elegir la más restrictiva: “BY-NC-ND”**

## 7. Añadir ficheros o enlaces de interés a una grabación

1. El tutor podrá anexar a la grabación ficheros que considere interesantes así como también enlaces de interés.

## 8. Generar ficheros MP4 y MP3 de una grabación

1. Por defecto además de la grabación que se reproduce online, se generan ficheros MP4 y MP3 para facilitar su descarga.
2. Este proceso es automático y puede tardar días o semanas (**OJO no la publicación de la grabación sino la generación de estos archivos**). Esto se puede agilizar pulsando en el botón "GENERAR MP4"